

2024_
30/7_04/08_
GIJÓN/XIXÓN

teatro

artes visuales

danza

ARCO ATLANTICO

gastronomía

¡PROGRAMACIÓN COMPLETA
EN PÁGINAS CENTRALES!

música

artes tradicionales

Plaza Mayor
Cimavilla
Jardines de la Reina
Centro de Cultura Antiguo Instituto
Escuela de Comercio
Muséu del Pueblu d'Asturies
Museo de la Ciudadela
de Celestino Solar
Campo Valdés
Colegiata de San Juan Bautista

Organiza:

Colaboran:

xixón | Cultura
y Educación

gijón | Turismo | :Divertia

serta municipio
No centro do País, mais perto de Si

Fundación
CAJA RURAL
DE GIJÓN

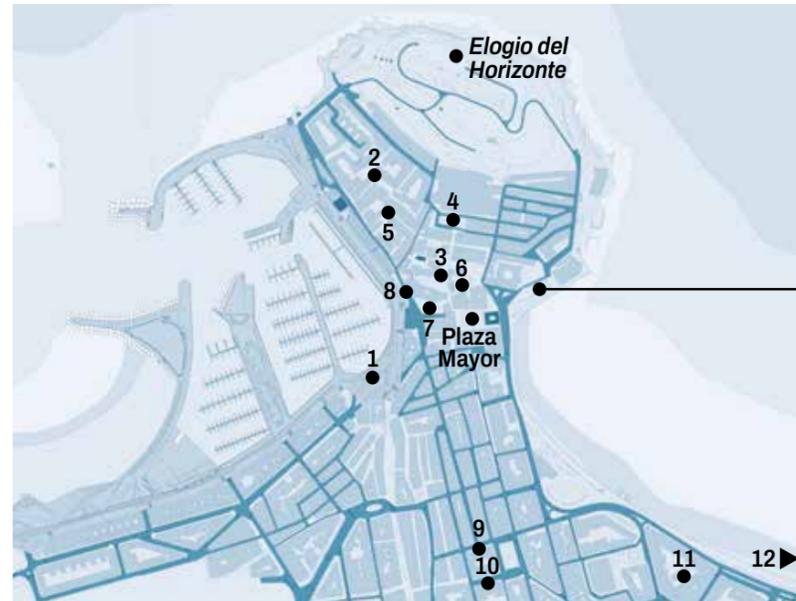
El Festival Arcu Atlánticu de Gijón/Xixón es un programa cultural nacido en el año 2012 y organizado por la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular de Gijón/Xixón. Entre 2012 y 2019 se celebró ininterrumpidamente y, ahora, en 2024 se recupera para celebrar la que será su IX edición.

Esta renovada edición tendrá lugar entre los días 30 de julio y 4 de agosto, ambos inclusive, y presentará una programación representativa de la creación artística actual,

inspirada tanto en la tradición como en la vanguardia, así como de las identidades culturales de los territorios que forman parte del denominado Arco Atlántico. El grueso de esta programación tendrá lugar en la calle, teniendo cabida la música, el teatro, la danza, las artes plásticas y audiovisuales... Además, con motivo del centenario del nacimiento de Eduardo Chillida, varias actividades tienen en cuenta esta efeméride para difundir la obra del universal escultor.



PRESENTACIÓN



Sertã MERCADO PORTUGUÉS

Sertã es la localidad que protagoniza el mercado portugués en la presente edición del Festival Arcu Atlánticu. Situada en el centro del Portugal, en el distrito de Castelo Branco, Sertã se encuentra en un valle exquisito en una zona boscosa.

Este espacio de Portugal en Campo Valdés será un interesante mercado de gastronomía portuguesa, en diálogo con otros productos atlánticos, que difundirá la cada vez más reconocida y saludable dieta atlántica. Junto al mercado se podrá disfrutar de una variada actividad cultural que incluirá, entre otros, música tradicional portuguesa.

Campo Valdés

Del viernes 26 de julio al domingo 4 de agosto
De 12 a 22:30 h

Edita/Organiza
Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular

Diseño y maquetación
Juan Jareño Estudio Gráfico SL/@juanjareno

Impresión
Gestión Digital de Asturias

D.L.: AS 02084-2024

- | | |
|--|---|
| 1 Carpas en jardines de la reina
Carpa de Actividades
Red Museos
Libreros
Naval Azul | 5 Plaza de la Corrada
6 Plaza de Jovellanos
7 Plaza del Marqués
8 Colegiata de San Juan Bautista
9 Centro de Cultura Antigo Instituto |
| 2 Plaza de la Soledad/Casa del Chino
3 Torre del Reloj
4 Plaza de Arturo Arias/Tabacalera | 10 Escuela de Comercio
11 Muséu del Pueblu d'Asturies
12 Ciudadela de Celestino Solar |

GUÍA RÁPIDA

19 h
CONCIERTO
Tradição Contemporânea (Portugal)
Centro de Cultura Antigo Instituto/CCA

01

20:30 h
DANZA
Yarin Site
Andrés Marín & Jon Maya (País Vasco)
En torno a la escultura *Elogio del horizonte*

02

22 h
CONCIERTO
INAUGURAL
Tanxugueiras (Galicia)
Plaza Mayor



Tanxugueiras son Sabela Maneiro, Aida Tarrío y Olaia Maneiro. Con ellas, la música gallega gana una fuerza ancestral que ha producido éxitos como *Midas*, *Averno* y *Terra*. Han publicado *Tanxugueiras* (2018), *Contrapunto* (2019) y *Diluvio* (2022).

23:30 h
MAPPING INTERACTIVO
Xixón puerta al mar (Asturias)
Cimavilla. Plaza periodista Arturo Arias

03

Hasta el 2 de agosto.
Pases diarios de 23:30 a 01 h

CONCIERTO

01_ Tradição Contemporânea

Este colectivo indaga en las ricas profundidades de la música tradicional de Beira Baixa (Portugal) para luego emerger hacia la época contemporánea, transportando sus tesoros en increíbles viajes musicales entre el pasado y el futuro.

Voz, pandero:
Idalina Gameriro

Voz:
Patrícia Domingues

Voz, guitarra:
Lidia Carolina

Voz, contrabajo:
Miguel Calhaz

Oboe, flautas:
Ricardo Barbosa

Piano:
Marco Figueiredo



Foto: German Antón

02_ Yarin Site

DANZA

El espectáculo central se desarrollará con una adaptación de la pieza de danza *Yarin*; una pieza interpretada por los bailarines Jon Maya y Andrés Marín, acompañados del músico Julen Achiary. *Yarin* se define como «Encuentro, Raíz y Diálogo», tres conceptos con los que Chillida trabajó siempre. En este caso son la raíz vasca y flamenca las que dialogan, para construir una nueva realidad, una nueva mirada al futuro a través del encuentro y el diálogo entre diferentes culturas.

_Andrés Marín & Jon Maya
_Producción: Kukai Danza

MARTES 30 DE JULIO

03_ Xixón puerta al mar. Mapping interactivo

Xixón tiene una profunda vinculación con el mar que se refleja en su vida diaria. Durante 4 noches el público podrá disfrutar e interactuar en un *videomapping* sobre la fachada del edificio de Tabacalera. Te invitamos a sumergirte en un viaje sonoro y visual único, creado por el artista Sergio Fernández Prieto.



GUÍA RÁPIDA

10:30-14 h
17:30-21 h
ESCAPE ROOM
Lo que cuenta la tierra
 Jardines de la Reina (carpa Museos)

04

04_Carpa Museos

_ Del 31 de julio al 3 de agosto
 _ Acceso gratuito



¡Se ha encontrado una tumba muy antigua! Necesitamos al mejor equipo de arqueología, para resolver todas las incógnitas que rodean la tumba. Hemos conseguido reducir las sospechas sobre a quién pueden pertenecer estos huesos, pero ahora es tu turno para saber **TODA** la verdad.

La Red Municipal de Museos de Gijón/Xixón está formada por ocho museos de titularidad pública dependientes de la Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular de Gijón/Xixón: Parque Arqueológico-Natural de la Campa Torres, Museo de las Termas Romanas de Campo Valdés, Museo de la Villa Romana de Veranes, Museo Casa Natal de Jovellanos, Museo Nicanor Piñole, Museo del Ferrocarril de Asturias, Museo de la Ciudadela de Celestino Solar y Muséu del Pueblu d'Asturies.

Los museos de la Red conservan, exponen, investigan y difunden nuestro patrimonio cultural, y son de acceso gratuito para todos los públicos.

En esta carpa encontrarás una completa información sobre todo su programa de actividades y podrás participar en el juego *Lo que cuenta la tierra*, un escape room para disfrutar con amigos o en familia (los menores de 14 años deberán ir acompañados de una persona adulta).

11-11:30 h, 11:30-12 h,
12-12:30 h y 12:30-13 h
TALLERES DE CERÁMICA ARTÍSTICA (30 min.)
La paxarina atlántica
 Jardines de la Reina (carpa Actividades)

05

12-14 h
JUEGOS TRADICIONALES
Juega a lo grande
 Plaza del Marqués

06

12:30-15:30 h
17-20 h
TALLER DEMOSTRATIVO DE CESTERÍA
 Cimavilla. Plaza de la Corrada

07

13:30 h
CONCIERTO
Deira (Asturias)
 Cimavilla. Plaza de Jovellanos

08

18-20 h
TALLER DE INDUMENTARIA (2H)
Vistiéndonos como antaño
 Jardines de la Reina (carpa Actividades)

09

19:30 h
CICLO AUDIOVISUAL
Arcu de Cine: Llumeres. Mina y vida en el mar
 Escuela de Comercio. Salón de Actos

10

20:30-21:30 h
CULTURA DE LA SIDRA
SHOWCOOKING Y MARIDAJE
CON SIDRA NATURAL
 Jardines de la Reina (carpa Actividades)

11

20:30 h
CONCIERTO
Nuberu (Asturias)
 Muséu del Pueblu d'Asturies

12



03

23:30 h +INFO en página 3
MAPPING INTERACTIVO
Xixón puerta al mar
 Cimavilla. Plaza periodista Arturo Arias



TALLER

07_Taller demostrativo de cestería

Exposición de piezas de cestería y demostración de su elaboración utilizando diferentes técnicas (tejido continuo, tejido corral, etc) y materiales vegetales (médula, mimbre, etc).

_ Organiza: Asociación Cultural Mercado Ecológico y Artesano

08_Deira

Trío formado por músicos de Asturias y Andalucía. Inicia su andadura en 2019 en la carpa asturiana del Festival Intercéltico de Lorient. En 2023 lanzan *Alba*, su primer trabajo discográfico, presentado en Celtic Connections.



CONCIERTO

MIÉRCOLES 31 DE JULIO

TALLERES



05_ La paxarina atlántica. Taller de cerámica artística

¿Conoces la diferencia entre el barro y la cerámica? De la mano de Charo Cimas descubriremos la magia de este arte, experimentando con barro fresco para modelar nuestra propia marioneta, una *paxarina* atlántica o cualquier otro animal fantástico, ensartando las distintas partes en cuerda y decorando piezas previamente cocidas con tizas y con bolas de diferentes tamaños, además de motivos vegetales y otros elementos naturales.

_ Niñas y niños a partir de 7 años
 _ Plazas limitadas
 _ Inscripciones: <http://bit.ly/3Lv0gEs>



TALLER

09_Vistiéndonos como antaño. Taller de indumentaria

La forma de vestir evoluciona y va muy ligada al lugar y a la época en que se vive. En Asturias, el entorno, el clima, las creencias y las actividades cotidianas condicionaron los materiales y la estética de los trajes tradicionales: las piezas que los componían, los tejidos que se utilizaban, sus adornos y sus complementos. Con esta actividad las familias conocerán de una manera práctica y participativa materias primas, procesos de elaboración y aspectos de la vida cotidiana en la Asturias tradicional a través de su indumentaria, con la que podrán vestirse.

_ Niñas y niños a partir de 6 años acompañados de una persona adulta
 _ Plazas limitadas
 _ Inscripciones: <http://bit.ly/3Lv0gEs>

GASTRONOMÍA

11_Cultura de la sidra: Showcooking y maridaje

Elaboración en directo de distintas recetas en crudo (ceviches, tartar y tataki) para dar visibilidad a nuestro túnido más insigne. El bonito, *tunnus alalunga*, es una de las especies de tradicional consumo en las ciudades del Arco Atlántico durante los veranos y esta actividad servirá para unir, para mostrar esa identidad única a través de la gastronomía.

_ Organiza: Gijón Bonito y Gijón Vive la Sidra

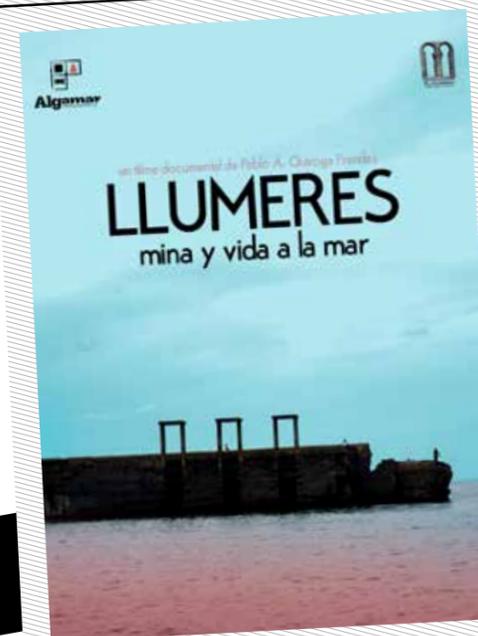
12_Nuberu

Nuberu subió a los escenarios por primera vez en julio de 1978. Manolo Peñayos y Chus Pedro Suárez han cambiado muchas cosas, pero hay batallas que, como la defensa de la cultura asturiana, siguen. Nuberu no ha dejado de luchar en ellas.



CONCIERTO

CINE 10_Ciclo audiovisual: Arcu de Cine



Llumeres. Mina y vida a la mar
 Asturias, 2023
 Dirección: Pablo A. Quiroga Prendes
 Duración: 90 minutos

La mina tiñe las aguas de la ensenada de Llumeres del rojizo metal que desde el siglo XIX hasta 1967 se extrae de sus entrañas. El documental nos sumerge en la historia de una comunidad que ha tenido la mina de hierro como eje sobre el que pivota el devenir de varias generaciones.

A través del testimonio de antiguos trabajadores de la mina, sus familias y vecinos y vecinas descubrimos la evolución del trabajo en la mina y las transformaciones paisajísticas y sociales, haciéndonos reflexionar sobre la relación entre el ser humano y el medio en el que vive.

Programación: Sergio Valbuena
 Coordinación: Javier Gutiérrez

10:30-14 h
17:30-21 h
ESCAPE ROOM
Lo que cuenta la tierra
 Jardines de la Reina (carpa Museos)
 +INFO en página 4

11-13 h
TALLER DE CREACIÓN ARTÍSTICA (2H)
Chillida: Poesía en el espacio
 Jardines de la Reina (carpa Actividades)

12-14 h
JUEGOS TRADICIONALES
Juega a lo grande
 Plaza del Marqués
 +INFO en página 4

12:30-15:30 h
17-20 h
TALLER DEMOSTRATIVO DE TORNERÍA DE MADERA
 Cimavilla. Plaza de Jovellanos

13:30 h
PASACALLES
La Garrapiella (Asturias)
 Recorrido libre por el barrio de Cimavilla

18 h
CONFERENCIA
Economía azul desde un acuario del siglo XXI: un compromiso con la biodiversidad
 Jardines de la Reina (carpa Actividades)

19 h
MESA REDONDA
El futuro del proyecto de la autopista del mar
 Jardines de la Reina (carpa Actividades)

19:30 h
TEATRO
Quelonia y el mar. Teatro Gorakada (País Vasco)
 Cimavilla. Colegiata de San Juan Bautista

19:30 h
CICLO AUDIOVISUAL
Arcu de Cine: Arcu de ficción (Asturias, Cantabria, Euskadi, Francia, Galicia y Portugal)
 Escuela de Comercio. Salón de Actos

20:30-21:30 h
CULTURA DE LA SIDRA
Taller de escanciado
 Jardines de la Reina (carpa Actividades)

20:30 h
CONCIERTO
Guieldu (Asturias)
 Centro de Cultura Antiguo Instituto/CCAI



23:30 h
MAPPING INTERACTIVO
Xixón puerta al mar
 Cimavilla. Plaza periodista Arturo Arias
 +INFO en página 3

04

13

06

14

15

16

17

18

19

20

21

03

13_Taller de creación artística Chillida: Poesía en el espacio



TALLER

- _ Imprescindible traer mandilón o ropa adecuada.
- _ Niñas y niños a partir de 7 años
- _ Inscripciones: <http://bit.ly/3Lv0gEs>
- _ Plazas limitadas

La escultura de Chillida va mucho más allá de sus aspectos puramente formales. Desbordan su materialidad y se comunican con la palabra y el sonido, con la poesía, la música y la filosofía. Chillida provoca en nosotros unos sentimientos similares a los que sentimos cuando, por ejemplo, leemos un poema, en donde las palabras no significan lo que escriben sino que esconden emociones. Tras unos breves apuntes biográficos sobre Chillida y tras visitar el Elogio del Horizonte, trataremos de crear en el taller una escultura inspirada en la poesía y el arte del propio Eduardo Chillida. ¿Cómo podremos representar el vacío? ¿Qué significados podremos conseguir con ello? ¿Puede una escultura ser poética?

Una actividad muy divertida en la que tendremos que lidiar con problemas relacionados con el equilibrio, la estructura o cómo conseguir que nuestras esculturas se mantengan estables.

JUEVES 1 DE AGOSTO



TALLER

14_Taller demostrativo de tornería de madera

En el taller se mostrará el funcionamiento del torno, las principales herramientas para trabajar en él y los dos tipos básicos de tornería: entre puntos y al aire.

Mediante la elaboración de distintas piezas se mostrará la técnica y herramientas más adecuadas para cada caso en concreto y también las posibilidades de acabados según la finalidad de la pieza realizada.

_Organiza: Asociación Cultural Mercado Ecológico y Artesano

18_Quelonia y el mar

Quelonia y el mar es una historia en forma de canción que habla de la amistad. La pequeña tortuga nace una noche sin luna. Su instinto le dice que debe seguir el reflejo de las estrellas sobre el agua, pero se confunde con las luces de la ciudad.

_Teatro Gorakada



TEATRO

15_Pasacalles con La Garrapiella

Al uso de las bandinas de músicos tradicionales que, en otros tiempos, callejearon y recorrieron Asturias anunciando alboradas y amenizando romerías, La Garrapiella (Oviedo, 2013) nos ofrece un recorrido musical lleno de bailables y viejas melodías.



CONCIERTO

16_Economía azul desde un acuario del siglo XXI: un compromiso con la biodiversidad

Los acuarios son mucho más que centros de exposición de animales. Son instituciones en las que se trabaja en la conservación, la divulgación e incluso en la investigación del medio marino. El Bioparc Acuario de Gijón es un espacio vinculado a la Economía Azul muy comprometido con el medio marino a través de todas sus actividades y proyectos, como la reciente inauguración del CRAMA, (Centro de Recuperación de Animales Marinos) destinado principalmente a la recuperación de tortugas marinas y focas.

Ponente: Susana Acle Olivo
 Responsable de Veterinaria e Investigación en el Bioparc Acuario de Gijón



CONCIERTO

21_Guieldu

La banda de música celta Guieldu consigue con su estilo *vintage* y melodías energéticas cautivar a un público diverso, convirtiendo cada concierto en un viaje por las raíces musicales del noroeste peninsular y los finisterres atlánticos europeos.

17_Mesa redonda: El futuro del proyecto de la autopista del mar

Modera: Ignacio Peláez, Jefe de Sección de La Nueva España de Gijón.



MESA REDONDA

_Organiza: Sociedad Cultural Gijonesa

El proyecto de la Autopista del Mar es estratégico no sólo para nuestra ciudad sino para el conjunto de Asturias. Persigue fundamentalmente tres objetivos: descarbonizar el transporte, mejorar el rendimiento en cuanto a la eficiencia energética de los vehículos así como potenciar el transporte multimodal.

Un proyecto sin duda clave para nuestra ciudad que actualmente está paralizado y sobre cuyo futuro tratará esta mesa redonda que contará con la participación de: **Jesús Salvador**, Concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Gijón; **María Calvo**, Presidenta de la Federación Asturiana de Empresarios, FADE y **José Manuel Zapico**, Secretario General de Comisiones Asturias, CCOO.

20_Cultura de la sidra: Taller de escanciado

Con Gijón Vive La Sidra se quiere dignificar la figura del escanciador y de promover el consumo en barra. ¿Y qué mejor manera para ponerlo en valor que aprendiendo a hacerlo?

Los mejores escanciadores de la comunidad ofrecerán una clase práctica de escanciado a todos los asistentes (según aforo/inscripción) que también aprenderán a conservar la sidra en su mejor punto de temperatura, de consumo, etc.

_Organiza: Gijón Bonito y Gijón Vive la Sidra



CONFERENCIA

CINE

19_Ciclo audiovisual: Arcu de Cine

Arcu de Ficción Sección Oficial

El festival presenta una selección de películas de diferentes géneros, países y culturas para descubrir nuevas propuestas cinematográficas y ampliar horizontes con el foco puesto en el entorno atlántico.



Vegetalidad,
Frederico C.Ferreira
 2023, Portugal.
 Portugués VOS.
 17 min.



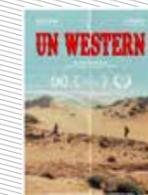
Histeria de meu pequeno mundo,
Pablo Fontenla
 2024, Galicia.
 Gallego VOS.
 6 min.



Komando Marmitako,
Uxue Botas y Ane Nafarrate
 2024, Euskadi.
 Euskera VOS.
 11 min.



Point de rupture,
Cedrick Spinassou
 2024 Francia.
 Francés VOS.
 7 min.



Un Western,
Juanqui Soto y Luis Paredes
 2023, Cantabria.
 4 min.



Carta a un suicida,
Xana del Mar y Miguel Solís
 2024, Asturias.
 8 min.

Programación: Sergio Valbuena
 Coordinación: Javier Gutiérrez

GUÍA RÁPIDA

10:30-14 h
17:30-21 h
ESCAPE ROOM
Lo que cuenta la tierra
Jardines de la Reina (carpa Museos)
+INFO en página 4

04

11-13 h. TALLER DE CREACIÓN ARTÍSTICA **13**
(2 H). **Chillida: Poesía en el espacio**
Jardines de la Reina (carpa Actividades)
+INFO en página 6

12-14 h. JUEGOS TRADICIONALES **06**
Juega a lo grande
Plaza del Marqués
+INFO en página 4

12:30-15:30 h **22**
17-20 h
TALLER PARTICIPATIVO DE TELAR
Asociación Cultural Mercado Ecológico y Artesano
Plaza de Jovellanos

13 h. TEATRO **23**
Justina y Jacinta. Teatro del Cuervo (Asturias)
Cimavilla. Plaza del Chino

19 h. CONFERENCIA **24**
La economía azul, ¿de qué hablamos y a dónde vamos?
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

19 h. CONCIERTO **25**
Llevólu'l Sumiciu (Asturias)
Cimavilla. Plaza de la Corrada

19.30 h. CICLO AUDIOVISUAL **26**
Arcu de Cine: Arcu documental (Asturias, Cantabria y Galicia). Escuela de Comercio. Salón de Actos

20 h. DESFILE DE MODA **27**
Diálogos de moda en el Arcu (Asturias)
Museo de la Ciudadela de Celestino Solar

20:30-21:30 h **28**
CULTURA DE LA SIDRA
Introducción al resto de Sidras Atlánticas (cata)
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

20:30 h. CONCIERTO **29**
La Bonturné (Asturias)
Centro de Cultura Antiguo Instituto/CCA

23 h. DANZA **30**
Harria Herria. Harrobi Dantza Bertikala
(País Vasco). Cimavilla. Torre del Reloj

23:30 h. MAPPING INTERACTIVO **03**
Xixón puerta al mar
Cimavilla. Plaza periodista Arturo Arias
+INFO en página 3



22_Taller participativo de telar



Se empleará un telar de alto lizo con una trama de algodón para realizar un tapiz de gran formato. Entre todas las personas interesadas en participar se irá tejiendo las palabras ARCU ATLÁNTICU, utilizando para la urdimbre parpel de periódico.

_Organiza: Asociación Cultural Mercado Ecológico y Artesano

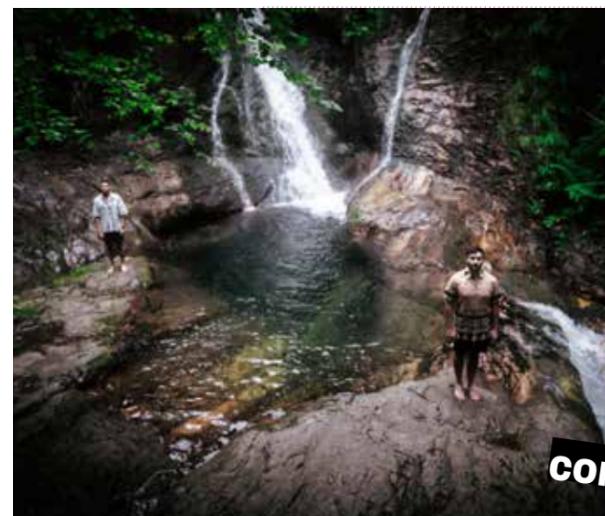
23_Justina y Jacinta

Justina y Jacinta forman una ÑAQUE (Compañía ambulante de teatro que estaba compuesta por dos cómic@s) y corren todas las rutas, caminos, vías, plazas, carreteras, travesías, pistas, veredas, calles, avenidas, bulevares, paseos... Contando y cantando las historias que van dentro de su pequeño carro. Desde las que escribieron los grandes clásicos, hasta las más populares. Un día llega la noticia de que Lope de Vega, el fenix de los ingenios, ha muerto. Y que se cita a los cómicos y cómicas del país, en Almagro (provincial de Ciudad Real), para hacer un homenaje al Ilustre autor. Así que emprenden un viaje desde su Asturias natal, porque ellas son cómicas del siglo de oro y asturianas que parece que solo había cómicos de Castilla y no. Así que acompañadas del músico Celedonio salen camino de Almagro.

_Teatro del Cuervo



TEATRO



25_Llevólu'l Sumiciu

Llevólu'l Sumiciu es el proyecto audiovisual de los hermanos Pablo y David Alonso desde 2020. En él, fusionan ritmos electrónicos con la tradición musical asturiana, uniendo dos mundos dispares y acompañándolos de un espectáculo visual cautivador.

CONCIERTO

28_Cultura de la sidra: Introducción al resto de sidras atlánticas

GASTRONOMÍA

Jornada de acercamiento a las sidras tradicionales elaboradas en Bretaña, Normandía, Inglaterra, País Vasco y Asturias. Esta bebida ha sido desde siempre un producto de gran tradición en los países de la costa atlántica. Las primeras referencias sobre la sidra se remontan a principios del siglo IX en el *Capitulare de Villis*. Hoy en día es una bebida extendida por todo el mundo. En Europa: España, Portugal, Francia, Italia, Alemania y Reino Unido, entre otros; en América: México, Argentina, Chile, Uruguay, Estados Unidos y Canadá.

VIERNES 2 DE AGOSTO

24_La economía azul, ¿de qué hablamos y dónde vamos?

CONFERENCIA

La Economía Azul es un concepto que ha emergido con fuerza en los últimos años en múltiples foros económicos, políticos y académicos. La economía Azul sería toda aquella que tiene que ver con el mar o, mejor dicho, con la explotación sostenible de mares y océanos. Sin embargo, la amplitud, ambigüedad y flexibilidad del concepto, lo hace atractivo a múltiples y en ocasiones contradictorios intereses. Es importante, por tanto, saber de qué hablamos y cómo la medimos, así como los agentes que están involucrados. Incluso, más allá de la Economía Azul, nuevos conceptos y propuestas como la Planificación Espacial Marina, el Crecimiento Azul o los *Blue Jobs* parecen llamados a jugar un papel determinante en la gestión costera y marítima durante los próximos años.

Ponente: Lluís Miret Pastor
Instituto de Investigación para la Gestión Integrada de Zonas Costeras. Universidad Politécnica de Valencia

27_Diálogos de moda en el Arcu

MODA

El Museo de la Ciudadela de Celestino Solar se convertirá en el escenario de un desfile de moda en el que diseñadores asturianos expondrán una muestra de sus creativities entre las edificaciones típicas de una de las ciudadelas más emblemáticas del Gijón de finales del s. XIX y principios del XX. Tradición y presente dialogando en un singular desfile en torno a la moda actual de los diseñadores asturianos.



CONCIERTO

29_La Bonturné

Partiendo de un profundo conocimiento de la música tradicional y transmitiendo un agradable y peculiar sonido, La Bonturné nos aproxima a un repertorio adaptado para el baile en una línea relacionada con el «bal folk» europeo.

30_Harria Herria

DANZA

La atención se focaliza en la figura de la mujer, reivindicando el protagonismo que va adquiriendo en la sociedad actual. Mujeres que bailan, mujeres que escalan, incluso mujeres que levantan piedras, como si alzarán un país. Harria es la piedra, Herria el pueblo.

_Harrobi Dantza Bertikala



CINE

26_Ciclo audiovisual: Arcu de Cine

Arcu Documental Sección Oficial

El festival presenta una selección de películas de diferentes géneros, países y culturas para descubrir nuevas propuestas cinematográficas y ampliar horizontes con el foco puesto en el entorno atlántico.



Antes de que se poña o sol
Nani Matos
2023, Galicia.
Gallego VOS.
12 min.



Queimar Cando Morra
Inés Pintor
2024, Galicia.
Gallego VOS.
12 min.



Segunda
Anita Pico
2024, Galicia.
Gallego VOS.
15 min.



Guyulfo
Nuria Vizcaino
2024, Asturias.
18 min.



Nana
Sara Fortuna
2024, Cantabria.
14 min.



Les Praeres
Iván Menéndez
2024, Asturias.
Asturiano VOS.
37 min.

Programación: Sergio Valbuena
Coordinación: Javier Gutiérrez

GUÍA RÁPIDA

10:30-14 h
17:30-21 h
ESCAPE ROOM +INFO en página 4
Lo que cuenta la tierra
Jardines de la Reina (carpa Museos)

10:30-12 h
12:30-14 h
TALLERES (1.30 H). Cerámica romana
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

12:30-13:30 h
20-21 h
TALLER
Danzas populares países Arco Atlántico
Asociación Levántate y Danza
Entorno Casa de los Nava

13:30 h. MÚSICA
Pulgarina. Alicia Álvarez (Asturias)
Cimavilla. Plaza de Jovellanos

17:30-19 h
19:30-21 h
TALLER (1.30 H)
Alfarería de Faro. Taller de cerámica tradicional
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

19-24 h. INSTALACIÓN
Billevesées. Cía. Picto Facto (Francia). Plaza del Marqués



Instalación espectacular con esculturas inflables artísticas de colores y luminosas por la noche. Parece como si hubieran crecido divertidas balizas de colores durante la noche. Como una invitación para compartir un momento en una especie de taberna que llamaríamos «el barabill». Y allí, por un momento, solo por un momento, ¡podríamos disfrutar del espacio y una buena conversación! Encontrarnos y charlar nunca es una pérdida de tiempo. Un lugar para parar el tiempo y disfrutar de buena compañía.

19 h. CONCIERTO
Ún de Grao Trío (Asturias)
Cimavilla. Plaza de Jovellanos

19:30 h. CONCIERTO
Antía Muiño (Galicia)
Cimavilla. Colegiata de San Juan Bautista

20:30 h. CONCIERTO
Humanes. Mujeres (Asturias)
Centro de Cultura Antiguo Instituto/CCAI

04

31

32

33

34



TALLERES

31_ Taller de cerámica romana

Taller didáctico sobre la elaboración de “terra sigillata” y cerámica común romana a cargo de Orlando Morán, ceramista experimental y arqueólogo. La cerámica constituye una de las manifestaciones artesanales e industriales más antiguas de la historia. Su descubrimiento supuso una revolución que contribuyó a resolver muchas necesidades de la humanidad. Un taller en familia para experimentar y conocer esta técnica de fabricación tan presente en el patrimonio arqueológico de la ciudad.

- _ Para todos los públicos. Menores de 14 años acompañados por un adulto.
- _ Inscripciones: <http://bit.ly/3Lv0gEs>
- _ Plazas limitadas



Alicia Álvarez

33_ Pulgarina

Pulgarina es una historia para niños cantada por Alicia Álvarez en la que una protagonista diminuta y apesadumbrada por su tamaño emprende un viaje de descubrimiento personal donde nada es lo que parece, sino solo una cuestión de perspectiva.

32_ Danzas populares países Arco Atlántico



TALLER

Se realizará un taller en el que podrán participar las personas interesadas. Se enseñarán los pasos de diferentes danzas originarias de países del arco atlántico y posteriormente se hará una demostración de cada una de ellas.

_ Organiza: Asociación Levántate y Danza

37_ Humanes

Historias que nacen de otras; algunas reales y otras ficticias, de mujeres que pudieron existir o no, pero que permiten vernos y ver a otras, desde un prisma distinto, buceando en la contradicción, imperfección y en la fragilidad de cualquier ser humano. Humanas, sin más.

Desde historias de mujeres que alternan con Lorca, a taberneras que se dejan querer, desde ermitañas rodeadas de lobos (y lobas) a extravagantes solitarias en un pequeño pueblo o aquellas que vengan la muerte de un ser querido con otra muerte más.

Mujeres sin miedo e imperfectas, pero que en su maravillosa e imperfecta esencia, también son humanas. Como nosotras, como tantas otras.

HUMANAS y contradictorias. HUMANAS y raras. HUMANAS y aventureras. HUMANAS y vengadoras. HUMANAS y charlatanas. HUMANAS y frívolas. HUMANAS y comprometidas. HUMANAS, sin más.

_ Mujeres



CONCIERTO

36_ Antía Muiño



CONCIERTO

Casi como una elegía que levita entre armónicos, aire y arpegios, Antía Muiño es una de esas voces que llega al hueso con solo emitir sonido. La artista compostelana residente

en Donosti ha conseguido dotar a la nova canción galega de elementos que van desde lo tradicional al jazz vocal, del folk americano a la profundidad de la canción ibérica, la bossa nova o incluso el fado.

Una singularísima voz en la que resuenan ecos que van desde Norah Jones, Diana Krall y Adriana Calcanhotto a Luísa Sobral, Sílvia Pérez Cruz, Luz Casal, Sole Giménez o Astrud Gilberto; pero cuya forma de acometer las canciones y la interpretación en su guitarra, de corte clásico, la convirtieron en un pequeño gran fenómeno, con apenas tres canciones publicadas en los últimos años.

GUÍA RÁPIDA

10.30-13 h.
DESFILE TRADICIONAL Día d'Asturies en Xixón (Asturias)
Del Paseo del Molinón al Cerro de Santa Catalina

13 h.
JIRA Día d'Asturies en Xixón (Asturias)
Cerro de Santa Catalina

20 h. CONCIERTO
La vida es bella
Banda Sinfónica de Gijón (Asturias)
Escultura Sombras de luz

38_ Desfile tradicional del Día d'Asturies en Xixón

La música y el baile asturiano están presentes en el IX Festival Arcu Atlánticu a través de un desfile de grupos de baile (G.F.) y bandas de gaitas (B.G.) que recorrerá el Paseo del Muro desde el Paseo del Molinón hasta el Cerro de Santa Catalina, barrio de Cimavilla.

Participarán: BG Villa de Xixón; B.G. infantil Magüeta; B.G. Jovellanos; Música y Baile Tradicional Excelsior; Coros y Danzas Flor de Xaranzaina; Asociación de Coros y Danzas Jovellanos; Andecha de Música Tradicional Na Señardá; Grupos de Coros y Danzas del Real Grupo de Cutlura

Covadonga. G.F. Trebeyu; Escuela de Música Tradicional Trubiecu; G.F. El Xiringüelu; G.F. El Xolgoríu; Agrupación Folclórica Asturiana Los Xustos; B.G. Noega; B.G. Conceyu de Xixón; B.G. Xinzo de Limia (Galicia); B.G. de Boto Aragonesas (Aragón); Airiños de Fene (Galicia); B.G. Castrillón (Asturias); B.G. Saxum (Gijón) y B.G. de Villaviciosa.

A partir de las 11 h, inscripción concurso «Mejor presentación de comida en prau de la Jira»; categorías mantel, cesta y premio a la sostenibilidad.

39_ Jira Día d'Asturies en Xixón

13 h. Puya del ramu: Grupo Folclórico El Xiringüelu. Animación a cargo de Félix Corcuera. Recaudación para la cocina económica.

13:15 h. Danza Prima (Danza de las Tabiernas) con Ramón Villa. A continuación, *Gijón del alma y Asturias*, con Víctor.

13:30 h. Entrega de Premios «Mejor presentación de comida en prau de la Jira», categorías mantel, cesta y premio a la sostenibilidad.

16:30 h. Deportes autóctonos (aros, zancos, carrera tortugues, pesca la botella, tiru al palu, dexábolu, la rana, la llave, tiru cuerda, carrera de esquíes, carrera de lecheres y más...) a cargo de Escuela de Xuegos Tradicionales 6 Conceyos.



SÁBADO 3 DE AGOSTO

35_ Ún de Grao Trío



Ún de Grao es la propuesta musical de José Martínez (Grao, 1978), músico con raíces en la tradición asturiana, que une con estilos urbanos como el rock, el jazz o la bossa nova. En esta ocasión forma trío con Horacio García y César Latorre.

34_ Alfarería de Faro. Taller de cerámica tradicional

Taller didáctico de alfarería asturiana para conocer las técnicas de elaboración de las distintas formas y las decoraciones más comunes. Se trabajará en concreto la alfarería de Faro y su evolución desde la Edad Media hasta la época moderna. Las personas participantes realizarán su propia pieza.

- _ Para todos los públicos. Menores de 14 años acompañados por un adulto.
- _ Inscripciones: <http://bit.ly/3Lv0gEs>
- _ Plazas limitadas



TALLERES

JULIO

AGOSTO

MARTES 30

MIÉRCOLES 31

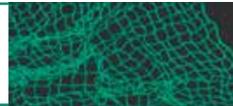
JUEVES 1

VIERNES 2

SÁBADO 3

DOMINGO 4

EXPOSICIÓN
Hacer territorio atando cabos



La exposición reúne cinco obras resultado de la investigación que la artista Irene Trapote ha estado desarrollando acerca del oficio de las rederas, mujeres que tejen y arreglan redes de pesca en la costa cantábrica y todo el arco atlántico.

Centro de Cultura Antigo Instituto Sala 1

Lunes, martes, miércoles: 17:30-20:30 h
Jueves, viernes, sábados: 12-14 h y 17:30- 20:30 h
Domingos y festivos de apertura: 12-14 h



10:30-14 h y 17:30-21 h. ESCAPE ROOM
Lo que cuenta la tierra (Asturias)
Jardines de la Reina (carpa Red Municipal de Museos)

11-11:30, 11:30-12, 12-12:30 y 12:30-13 h
TALLERES CERÁMICA ARTÍSTICA
La paxarina atlántica
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

11-13 h. TALLER CREACIÓN ARTÍSTICA
Chillida: Poesía en el espacio
Jardines de la Reina (carpa Actividades)



10:30-12 h y 12:30-14 h
TALLER
Cerámica romana
Jardines de la Reina (carpa Actividades)



10:30-13 h. DESFILE TRADICIONAL
Día d'Asturies en Xixón
Del Paseo del Molinón al Cerro Santa Catalina

12-14 h. JUEGOS TRADICIONALES
Juega a lo grande
Plaza del Marqués

12:30-15.30 h y 17-20 h.
TALLER DEMOSTRATIVO DE CESTERÍA
Cimavilla. Plaza de la Corrada

12:30-15:30 h y 17-20 h. TALLER
DEMOSTRATIVO DE TORNERÍA DE MADERA
Cimavilla. Plaza de Jovellanos

12:30-15:30 h y 17-20 h
TALLER PARTICIPATIVO DE TELAR
Plaza de Jovellanos

12:30-13:30 h y 20-21 h. TALLER
Danzas populares países Arco Atlántico
Asociación Levántate y Danza
Entorno Casa de los Nava

13 h. JIRA
Día d'Asturies en Xixón
Cerro Santa Catalina

13:30 h. PASACALLES
La Garrapiella (Asturias)
Recorrido libre por el barrio de Cimavilla

13 h. TEATRO
Teatro del Cuervo. Justina y Jacinta (Asturias)
Cimavilla. Plaza del Chino

13:30 h. MÚSICA
Pulgarina.
Alicia Álvarez (Asturias)
Cimavilla. Plaza de Jovellanos



13:30 h. CONCIERTO
Deira (Asturias)
Cimavilla. Plaza de Jovellanos



18 h. CONFERENCIA
Economía azul desde un acuario del siglo XXI: un compromiso con la biodiversidad
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

19 h. CONFERENCIA
La economía azul, ¿de qué hablamos y dónde vamos?
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

17:30-19 h y 19:30-21 h. TALLER
Alfarería de Faro. Taller cerámica tradicional
Jardines de la Reina (carpa Actividades)



19 h. MESA REDONDA
El futuro del proyecto de la autopista del mar
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

19 h. CONCIERTO
Llevólu'l Sumiciu (Asturias)
Cimavilla. Plaza de la Corrada

19-24 h
INSTALACIÓN
Billevesées
(Francia)
Cía. Picto Facto
Plaza del Marqués



19:30 h. TEATRO
Teatro Gorakada
Quelonia y el mar
(País Vasco)
Cimavilla. Colegiata de San Juan Bautista



19:30 h. CICLO AUDIOVISUAL
Arcu de Cine: Arcu documental
(Asturias, Cantabria y Galicia)
Escuela de Comercio. Salón de Actos

19 h. CONCIERTO
Ún de Grao Trío (Asturias)
Cimavilla. Plaza de Jovellanos

18-20 h
TALLER
INDUMENTARIA
Vistiéndonos como antaño
Jardines de la Reina (carpa Actividades)



19:30 h. CICLO AUDIOVISUAL
Arcu de Cine: Arcu de ficción (Asturias, Cantabria, Euskadi, Francia, Galicia y Portugal).
Escuela de Comercio. Salón de Actos

20 h. DESFILE DE MODA
Diálogos de moda en el Arcu
Museo de la Ciudadela de Celestino Solar

19:30 h. CONCIERTO
Antía Muíño
(Galicia)
Cimavilla. Colegiata de San Juan Bautista



19:30 h. CICLO AUDIOVISUAL
Arcu de Cine:
Lumeres. Mina y vida en el mar (Asturias)
Escuela de Comercio. Salón de Actos

20:30-21:30 h. CULTURA DE LA SIDRA
Taller de escanciado
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

20:30-21:30 h. CULTURA DE LA SIDRA
Introducción Sidras Atlánticas (cata)
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

20:30 h. CONCIERTO
La Bonturné (Asturias)
Centro de Cultura Antigo Instituto/CCAI

20:30-21:30 h. CULTURA DE LA SIDRA
Showcooking y maridaje con sidra natural
Jardines de la Reina (carpa Actividades)

20:30 h
CONCIERTO
Guieldu
(Asturias)
Centro de Cultura Antigo Instituto/CCAI



20:30 h. CONCIERTO
La Bonturné (Asturias)
Centro de Cultura Antigo Instituto/CCAI

23 h. DANZA
Harrobi
Dantza Bertikala.
Harria Herria
(País Vasco)
Cimavilla. Torre del Reloj



20:30 h. CONCIERTO
Muyeres
Humanes (Asturias)
Centro de Cultura Antigo Instituto/CCAI



20 h. CONCIERTO
La vida es bella
Banda Sinfónica de Gijón (Asturias)
Escultura Sombras de luz



19 h
CONCIERTO
Tradição Contemporânea (Portugal)
Centro de Cultura Antigo Instituto/CCAI

20:30 h
DANZA
Yarin Site
Andrés Marín & Jon Maya
Kukai Danza (País Vasco)
En torno a la escultura *Elogio del horizonte*



22 h
CONCIERTO INAUGURAL
Tanxugueiras (Galicia)
Plaza Mayor



20:30 h
CONCIERTO
Nuberu (Asturias)
Muséu del Pueblu d'Asturies



23.30 h. MAPPING INTERACTIVO
Xixón puerta al mar
Cimavilla. Plaza periodista Arturo Arias



ARCO ATLANTIGUO

2024_gijón/xixón

teatro

artes visuales

danza

artes tradicionales

gastronomía

música

Organiza:

xixón | Cultura
y Educación

Colabora:

gijón | Turismo

:Divertia

sertã municipio
No centro do País, mais perto de Si

Fundación
CAJA RURAL
DE GIJÓN