

22 D'OCHOBRE (MARTES)

19.00 h
Sala de Conferencies del CCAI

BEATRIZ QUINTANA CORO

Presentación de *La trágica historia de cómo Abraham mató a la música*.

Hai situaciones nes que'l talentu y l'estudiu nun son abondo pa facenos algamar esi nivel pol que tanto tamos puxando, y esta ye una d'elles. Nesta novela curta vamos percorrer una riestra de traxedies musicales faciendo un viaxe nel tiempu pa esplorar la vida d'una viola, l'instrumentu col que tanto suañaba la nuestra protagonista. ¿Cómo se pue arreglar esti agüeyamientu? Pase lo que pase, namás hai una ganadora: la viola.

Nesta obra, reconocida pol xuráu del gallardón por "la orixinalidá del so argumentu y la narración áxil y bien estructurada qu'ufierta un viaxe temporal al traviés de la música clásica", l'autora crea un rellatu de terror construyíu a partir de la socesión d'una serie d'acontecimientos tráxicos en dellos llugares y épokes de la historia conectaos al traviés d'un elementu común.



PREMIU
ENRIQUETA
GONZÁLEZ
RUBÍN
DE NARRATIVA MOZA



24 D'OCHOBRE (XUEVES)

19.00 h
Salón d'Actos del CCAI

MILFUEYES

Aporta un nuevu nome renovador na escena de l'asturianada. *Milfueyes ye'l proyectu poéticu-musical* de Sandra Álvarez y Noemí González.

La so propuesta amiesta tonada, poesía feminista contemporánea y ritmos tradicionales asturianos. Milfueyes ye, como elles dicen, "asturianada de muyeres, poesía feminista y baille". Cuntan y canten dende "una mirada sincera de la vida y historia de les muyeres porque lo personal ye políticu". Les dos moces xixonenses dan forma y nome a esta propuesta na qu'intenten averar la poesía contemporánea al folclor tradicional asturianu calteníu poles muyeres a lo llargo los siglos. Por ello, les lletres de Noemí G. céntrense en visibilizar los procesos propios de les muyeres y los sos cuerpos y acompáñense de la sensibilidá na interpretación de Sandra Álvarez, cantadora d'asturianada y tocadora.

Milfueyes ye, a la fin, una propuesta renovadora enllena de fuercia, remangu, sensibilidá y feminismo fecha por dos muyeres con muncho por cuntar.



Oficina de
Normalización
Llingüística
2004_2024



Depositu Legal AS 02611-2024

ENTE FUEYES

OCHOBRE

LLITERARIU

2024

8, 12, 15, 22 y 24 d'ochobre

Xixón

Cultura
y Educación

Oficina de
Normalización
Llingüística
2004_2024



AUTORES
NEL
CAMIU



ENTE FUEYES.

OCHOBRE

LLITERARIU



Ochobre vien convirtiéndose nel mes más lliterariu del añu coles actividaes que proponemos pa pasar una seronda “Ente fueyes”:

- El 14 d'ochobre (coincidiendo col llunes más cercanu al aniversariu de la muerte de Santa Teresa) la Biblioteca Nacional d'España (BNE) celebra'l Día de les Escritores, pa vindicar el llabor y el llegáu lliterariu de les muyeres, tantes veces relegaes a un segundu planu a lo llargo de la historia. Poro, ufiertamos delles propuestes a comuña col Mercáu Ecolóxicu y Artesanu al rodiu d'ello: visita de Xosefa Xovellanos al Mercáu, talleres pa la riciella, y cuentacuentos de 'Muyeres Rurales' a cargu de Sergio Buelga na Plaza Mayor.
- El circuitu *Autores nel camín*, una iniciativa de la Consejería de Cultura, Política Llingüística y Turismu (al traviés de la Dirección Xeneral de Política Llingüística) va poner en contactu al públicu asturianu colos y coles autores ganadores de los premios convocaos pola Consejería (ensayu, textos teatrales y narrativa moza), los más prestixosos de les lletres asturianas, y va propiciar d'esta manera alcuentros lliterarios
- El toque musical y serondiegu van ponelu Sandra Álvarez y Noemí González cola so propuesta, *Milfueyes*.

OCHOBRE

L	M	M	X	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Autores:

- HÉCTOR BRAGA
- DOLFO CAMILO DÍAZ
- BEATRIZ QUINTANA CORO
- MILFUEYES
- MERCAU ECOLÓXICU Y ARTESANU



8 D'OCHOBRE (MARTES)

19.00 h
Salón d'Actos Escuela de Comerci

HÉCTOR BRAGA

Presentación de *Nel cantu la memoria. Ensayu sobre l'asturianada tradicional*.

“Nel cantu la memoria” ye un trabayu amenu y rigurosu alredu del cantar tradicional d'Asturies, l'asturianada, onde s'asoleyen les claves del so pasáu, presente y futuru amás d'apurir un archivu dixitalizáu, catalogáu y ordenáu con casi 500 grabaciones históriques d'esti xéneru “Bien d'interés cultural” nel Principáu.

Héctor Braga ye funcionariu de carrera, doctor en musicoloxía, profesor superior de música y etnomusicoloxía, autor d'ocho discos de folk y campeón d'asturianada en toles categoríes ente 2007 y 2015.



PREMIU
MÁXIMO
FUERTES
ACEVEDO
DE ENSAYU



12 D'OCHOBRE (SÁBADU)

Tol día
Plaza Mayor

MERCÁU ECOLÓXICU Y ARTESANU

- **Visita de Xosefa Xovellanos.** Va percorrer el Mercáu falando de la so vida y obra y de la d'otros autores asturianos.
12 d'ochobre a les 13.00 h
- **Cuentacuentos “Muyeres rurales”.** A cargu de Sergio Buelga.
12 d'ochobre: 18.00 h (nun fai falta inscripción previa).
- **Talleres infantiles.** Talleres y animación pa que les neñes y neños conozan a Xosefa Xovellanos y otros escritores.
12 d'ochobre: de 12 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h



15 D'OCHOBRE (MARTES)

19.00 h
Salón d'Actos Escuela de Comerci

DOLFO CAMILO DÍAZ

Presentación de *Flashback*.

Flashback ye un musical pa xente sensible. Fala de la corrupción nes cuenques, de la podrén venceyada a los fondos mineros, de los caciques qu'edificó esa podrén... En definitiva, de la Villa y Corte de los milagros de la cuenca bona, la mala y la peor.

Un líder sindical, víctima d'un ictus, esperta nel hospital. Suañó que protagonizaba un late show na tele... yá nun sabe lo que ye suañu y lo que non.

Too ello ente cantares, verdaes como puños enriba y zarraos y munchu humor... Bono, munchu malhumor y mala hostia.



PREMIU
PACHÍN
DE MELÁS
DE TESTOS TEATRALES

